

## Das >**EDITH KRAMER SYMPOSIUM**<

6. bis 8. Oktober 2014

### MODERATION

JIMENEZ-ALONSO Laura und KOHAUT Friedrich, Österreich

### REFERENTINNEN/REFERENTEN

**DANNECKER Karin, Prof. Dr. habil.**, KUNSTTHERAPIE BERLIN, Kolleg für Weiterbildung und Forschung, Deutschland

**ELIA Doron, Dr. Ph. D.**, Bildender Künstler, Israel

**GANDINI Margherita, Arte come Terapia**, Direttore della Formazione Triennale in Arteterapia Clinica di Lyceum VITT3, Italien

**GERITY-GLANVILLE Lani Elaine, D.A.A.T.R.**, Lehrtherapeutin und Supervisorin an der Universität New York, Canada

**HAAS Maria, Dr.**, Edith Kramer Gesellschaft, Österreich

**HAESLER Martha P., MA, ATR-BC**, Work at VA Connecticut Healthcare System, USA

**HAMPE Ruth, Prof. Dr. phil. habil.**, KH Freiburg, Chairman of the German section of the International Association For Art Therapy, Deutschland

**LACHNIT Peter, Dr.**, Radiojournalist und Historiker, Österreich

**MAKAROVA Elena**, Schriftstellerin, Historikerin, Künstlerin, Filmemacherin, Israel

**ROTHEM, Hanan, Dr. Ph. D.**; Lecturer at The Academic Arab College For Education, Israel

**RUBIN Judith A., Ph. D. ATR-BC, HLM**, Universität Pittsburgh und Psychoanalytisches Zentrum Pittsburgh, USA

**SHAKED Josef, Hon.-Prof. h.c. Dr.**, Psychoanalyse, Gruppenanalyse, Österreich

**STONE-MATHO Elizabeth, MA, ATR-BC, LP, LCAT.**, Lehrtherapeutin und Supervisorin in Lyon und Mailand, Psychoanalytikerin und Kunsttherapeutin in privater Praxis in Grenoble, Frankreich

### MUSIKALISCHE DARBIETUNGEN

#### ERÖFFNUNG

**Univ. Prof. Dr. Natasa VELJKOVIC**, Universität Wien, Klavier

**Milica ZULUS**, Studentin Musikuniversität Wien, Violine

#### FESTLICHES ABENDESSEN

**Hannibal MEANS**, Vocal und **William James SCHMIDT**, Piano

#### AUSKLANG

**Timna BRAUER** und **Elias MEIRI** mit Musik „aus dem jüdischen Liederschatz“

Beiblatt

Wir danken für die Unterstützung:



ISRAELITISCHE KULTUSGEMEINDE WIEN



BUCHHANDLUNG  
ZUM GLÄSERNEN DACHL

Raiffeisen in Wien  
Meine BeraterBank



ERSTE BANK